

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS

Junio 1991

Nº ESTUDIO      Nº CUESTIONARIO  
 1. 9 6 9      [ ]  
 (1)(2)(3)(4)      (5)(6)(7)(8)(9)

TARJETA [ 01 ]  
 (10)(11)

Región \_\_\_\_\_ [ ] (12)(13)

Provincia \_\_\_\_\_ [ ] (14)(15)

Código municipio \_\_\_\_\_ [ ] (16)(17)(18)  
 (nombre municipio)

Tamaño hábitat \_\_\_\_\_ [ ] (19)(20)

Distrito \_\_\_\_\_ [ ] (21)(22)

Sección \_\_\_\_\_ [ ] (23)(24)(25)

Entrevistador \_\_\_\_\_ [ ] (26)(27)(28)(29)

El Centro de Investigaciones Sociológicas está realizando una encuesta sobre temas de interés general. Por este motivo, solicitamos su colaboración y se la agradecemos anticipadamente. El secreto está amparado por las leyes y los cuestionarios individuales son destruidos enseguida. Podemos así garantizarle un completo anonimato.

P.1 Vamos a comenzar hablando de temas relacionados con el ocio. Voy a citarle una serie de espectáculos. Me gustaría que me dijera, para cada uno de ellos, si se considera Vd. muy aficionado, bastante aficionado, poco o nada aficionado.

Muy afi Bastante Poco afi Nada afi  
 cionado aficionado cionado cionado NS NC

- Cine	1	2	3	4	8	9	(30)
- Teatro	1	2	3	4	8	9	(31)
- Música clásica	1	2	3	4	8	9	(32)
- Música moderna	1	2	3	4	8	9	(33)
- Opera	1	2	3	4	8	9	(34)
- Revista de variedades	1	2	3	4	8	9	(35)
- Ballet clásico	1	2	3	4	8	9	(36)
- Baile español	1	2	3	4	8	9	(37)
- Zarzuela	1	2	3	4	8	9	(38)
- Flamenco	1	2	3	4	8	9	(39)
- Canción española	1	2	3	4	8	9	(40)
- Toros	1	2	3	4	8	9	(41)
- Otros	1	2	3	4	8	9	(42)

P.2 En la localidad en la que Vd. reside habitualmente, ¿tiene muchas facilidades, bastantes facilidades, pocas o ninguna facilidad para asistir a los espectáculos a los que es Vd. aficionado?

Muchas Bastantes Pocas Ninguna NS NC

- Cine	1	2	3	4	8	9	(43)
- Teatro	1	2	3	4	8	9	(44)
- Música clásica	1	2	3	4	8	9	(45)
- Música moderna	1	2	3	4	8	9	(46)
- Opera	1	2	3	4	8	9	(47)
- Revista de variedades	1	2	3	4	8	9	(48)
- Ballet clásico	1	2	3	4	8	9	(49)
- Baile español	1	2	3	4	8	9	(50)
- Zarzuela	1	2	3	4	8	9	(51)
- Flamenco	1	2	3	4	8	9	(52)
- Canción española	1	2	3	4	8	9	(53)
- Toros	1	2	3	4	8	9	(54)
- Otro, ¿cuál?	1	2	3	4	8	9	(55)

P.3 ¿Diría Vd. que, en general, el precio de los espectáculos (cine, teatro, conciertos...) es muy alto, bastante alto, normal, bastante bajo o muy bajo?

- Muy alto	1
- Bastante alto	2
- Normal	3
- Bastante bajo	4
- Muy bajo	5
- N.S.	8
- N.C.	9

(56)

P.4 Normalmente, ¿trata Vd. de estar informado sobre la calidad del espectáculo al que va a asistir?

- Si	1
- No	2
- N.C.	9

(57)

P.4a ¿A través de qué medio principalmente? (MOSTRAR TARJETA A). (UNA RESPUESTA).

- Leyendo las críticas en los periódicos	1
- Leyendo las críticas en las revistas	2
- Por los programas de radio	3
- Por los programas de televisión	4
- Por comentarios de amigos o familiares	5
- N.C.	9

(58)

P.5 Vamos a hablar ahora de algunos espectáculos en concreto. ¿Con qué frecuencia suele Vd. ir al cine?

- Una o más veces por semana	1
- Una vez cada quince días	2
- Una vez al mes	3
- Varias veces al año	4
- Casi nunca	5
- Nunca	6
- N.C.	9

(59)

P.6 En general, ¿diría Vd. que en la actualidad va más, igual o menos al cine que hace dos años?

- Más	1
- Igual	2
- Menos	3
- N.C.	9

(60)

P.6a De las razones que voy a mencionarle a continuación, ¿cuál es el motivo principal de que vaya Vd. con menos frecuencia al cine que hace dos años? (MOSTRAR TARJETA B). (UNA RESPUESTA).

- Por razones de trabajo	1
- Por razones de edad	2
- Por problemas de salud	3
- Por problemas económicos	4
- Por razones familiares	5
- Porque prefiere ver la TV o un vídeo en casa	6
- Otra, ¿cuál?	7
- N.C.	9

(61)

P.7 Siguiendo con el tema del cine, ¿qué tipo de películas son las que le gustan más? (MOSTRAR TARJETA C). (MAXIMO TRES RESPUESTAS).

- Del oeste	01
- De humor	02
- Musicales	03
- Románticas	04
- De terror o misterio	05
- Policiacas	06
- De aventuras	07
- Comedia	08
- Ciencia ficción	09
- De dibujos animados	10
- Dramas	11
- Otras	12
- N.C.	99

(62)(63) (64)(65) (66)(67)

P.8 ¿Cuáles son los dos motivos principales por los que Vd. elige las películas que ve? (MOSTRAR TARJETA D). (MAXIMOS DOS RESPUESTAS).

- Por el director	1
- Por el tipo de película (del oeste, policiaca, etc.)	2
- Por los actores	3
- Porque se la recomiendan los amigos o los familiares	4
- Por las recomendaciones de los críticos	5
- Porque ha ganado premios	6
- Porque le viene bien el cine en el que la ponen	7
- Otra razón	8
- N.C.	9

(68) (69)

P.9 Vamos a hablar ahora de sus preferencias cinematográficas. ¿Podría Vd. decirme algún director de cine español que le guste especialmente? (MAXIMO DOS RESPUESTAS).

_____	(70)(71)
_____	(72)(73)
N.S.	88
N.C.	99

P.10 ¿Y algún director de cine extranjero? (MAXIMO DOS RESPUESTAS).

_____	(74)(75)
_____	(76)(77)
N.S.	88
N.C.	99

- P.11** ¿Cuál es su actor de cine español favorito?  
 N.C. .... 99 (12)(13)
- P.12** ¿Y su actor de cine extranjero favorito?  
 N.C. .... 99 (14)(15)
- P.13** ¿Y cuál es la actriz de cine española que prefiere Vd.?  
 N.C. .... 99 (16)(17)
- P.14** ¿Y la actriz de cine extranjera que prefiere Vd.?  
 N.C. .... 99 (18)(19)
- P.15** ¿Podría decirme Vd. ahora el título de dos películas que para Vd. resulten inolvidables?  
 1. .... (20)(21)(22)  
 2. .... (23)(24)(25)  
 N.S. .... 888  
 N.C. .... 999

**P.16** Ultimamente se ha hablado mucho de los problemas del cine español. Voy a citarle a continuación una serie de frases. Me gustaría que me dijera Vd. si está más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de ellas.

	Más bien de acuerdo	Más bien en desacuerdo	NS	NC
- En general la calidad del cine extranjero es superior a la del cine español .....	1	2	8	9 (26)
- La gente prefiere ir a ver películas extranjeras en lugar de españolas, aunque éstas sean buenas ...	1	2	8	9 (27)
- El cine español no se promociona suficientemente ni en nuestro país ni fuera de él .....	1	2	8	9 (28)
- Los cines y las cadenas de TV no ofrecen una buena programación de cines españoles .....	1	2	8	9 (29)
- Hay que reconocer que la mayor parte de las películas españolas son malas y no merece la pena verlas .....	1	2	8	9 (30)
- El cine español está a la altura del cine europeo, con buenos directores y buenos actores, aunque es lógico que haya algunas películas de poca calidad .....	1	2	8	9 (31)

**P.17** El Ministerio de Cultura subvenciona todos los años algunas películas españolas. ¿Podría decirme si está Vd. a favor de esta política de apoyo económico al cine español, o si, por el contrario es de los que piensan que el cine debería basarse únicamente en el dinero que aportan los productores, es decir la iniciativa privada?

- A favor de la política de subvención ... 1
- A favor de la iniciativa privada ..... 2 (32)
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

**P.18** En España tanto la televisión como las salas de cine ofrecen la mayor parte de las películas dobladas al español. ¿Cree Vd. que, en términos generales, este hecho es positivo o, por el contrario, que es negativo?

- Es positivo ..... 1
- Es negativo ..... 2 (33)
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

**P.19** En todo caso me gustaría que me dijese si está más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de las afirmaciones que voy a citarle sobre el tema.

	Más bien de acuerdo	Más bien en desacuerdo	NS	NC
- No suelo ir al cine ni ver en la TV películas que no estén dobladas al español.	1	2	8	9 (34)

Más bien de acuerdo    Más bien en desacuerdo    NS    NC

- Creo que debería haber siempre la posibilidad de ver todas las películas en versión original y dobladas, para que la gente pudiese elegir ..... 1    2    8    9 (35)
- Ver películas en versión original subtituladas es una buena forma de aprender idiomas .....
- Al doblar las películas al español, se pierde una parte importante de la película .....
- Hay mucha gente que tiene dificultades para comprender una película original, por lo que es bueno que las películas se doblen ... 1    2    8    9 (37)
- Debería volverse a aplicar ... 1
- No es conveniente ..... 2 (39)
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

**P.20** Hace algunos años las salas de cine tenían la obligación de proyectar un cortometraje antes de la película, como una forma de ayudar a los directores que empiezan. ¿Piensa Vd. que debería volverse a aplicar esta norma o, por el contrario, que no es conveniente que se proyecten estos cortos en los cines?

- Debería volverse a aplicar ... 1
- No es conveniente ..... 2 (39)
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

**P.21** En los últimos meses, con la puesta en funcionamiento de las televisiones privadas, ha aumentado el número de películas que se pueden ver por televisión. En concreto, ¿cuántas películas suele ver Vd. a la semana en televisión?

- Ninguna ..... 77
- No ve la TV .... 80 (40)(41)
- N.S. .... 88
- N.C. .... 99

**P.22** Cambiando de tema, ¿tiene Vd. video en su casa?. ¿De qué sistema?

- Sí, VHS ..... 1
- Sí, BETA ..... 2
- Sí, 2000 ..... 3
- Sí, 8 mm. .... 4 (42)
- Sí, UNIMATIC .. 5
- No tiene ..... 6
- N.C. .... 9

**P.22a** ¿Y suele Vd. utilizar el video para...?

	Sí	No	NC
- Poner películas compradas o prestadas.	1	2	9 (43)
- Poner películas alquiladas .....	1	2	9 (44)
- Grabar programas de televisión que no puede ver en el momento en que se emiten .....	1	2	9 (45)
- Hacer sus propias grabaciones .....	1	2	9 (46)
- Seguir cursos de gimnasia, idiomas, informática, etc. ....	1	2	9 (47)

**P.23** Vamos a hablar ahora de teatro. ¿Con qué frecuencia suele ir Vd. al teatro?

- Una o más veces por semana ... 1
- Una vez cada quince días .... 2
- Una vez al mes ..... 3
- Varias veces al año ..... 4 (48)
- Casi nunca ..... 5
- Nunca ..... 6
- N.C. .... 9

**P.24** En general, ¿diría Vd. que actualmente va más, igual o menos al teatro que hace dos años?

- Más ..... 1
- Igual ..... 2 (49)
- Menos ..... 3
- N.C. .... 9

**P.24a** ¿Cuál es el motivo principal de que vaya Vd. con menos frecuencia al teatro que hace dos años? (MOSTRAR TARJETA B). (UNA RESPUESTA).

- Por razones de trabajo ..... 1
- Por la edad ..... 2
- Por razones de salud ..... 3
- Por problemas económicos ..... 4
- Por razones familiares ..... 5 (50)
- Prefiere ver la televisión o un video en casa .....
- Otra, ¿cuál? .....
- N.C. .... 9

P.25 Con independencia de la frecuencia con que vaya Vd. al teatro, ¿qué tipo de obras de teatro prefiere Vd.? (UNA RESPUESTA).

- Teatro clásico ..... 1
- Comedia ..... 2
- Drama ..... 3
- Teatro experimental o de vanguardia.4 (51)
- Otro, ¿cuál? \_\_\_\_\_ 5
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

P.26 Voy a leerle una serie de frases que la gente dice sobre el teatro. Me gustaría que me dijera si está Vd. más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de ellas.

	Más bien de acuerdo	Más bien en desacuerdo	NS	NC	
- El Gobierno debería subvencionar más el teatro para que llegara a más gente en España .....	1	2	8	9	(52)
- El teatro es un género en decadencia que ha sido superado por el cine o la televisión .....	1	2	8	9	(53)
- El teatro es un género que perdurará siempre y seguirá habiendo aficionados que vayan a verlo .....	1	2	8	9	(54)
- En España hay poca educación teatral y por eso la gente va poco al teatro ...	1	2	8	9	(55)
- Por lo general, el teatro que se puede ver en España no posee suficiente calidad para atraer al público.	1	2	8	9	(56)
- En la mayor parte de los casos la gente tiene muchas dificultades para conseguir entradas para un buen espectáculo de teatro, y por eso se desanima y no va.	1	2	8	9	(57)

P.27 Hace algunos años la televisión ofrecía con bastante regularidad retransmisiones de obras de teatro. ¿Podría decirme si solía ver con mucha frecuencia, bastante frecuencia, poca frecuencia o nunca estos programas de teatro?

- Mucha frecuencia ..... 1
- Bastante frecuencia .... 2
- Poca frecuencia ..... 3 (58)
- Nunca ..... 4
- N.C. .... 9

P.28 En todo caso, ¿cree Vd. que televisión española debería volver a programar obras de teatro?

- Si ..... 1
- No ..... 2 (59)
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

P.29 Vamos a hablar ahora de música. En general, ¿se considera Vd. muy aficionado a la música, bastante aficionado, poco o nada aficionado?

- Muy aficionado ..... 1
- Bastante aficionado . 2 (60)
- Poco aficionado ..... 3
- Nada aficionado ..... 4 → PASAR a P.50
- N.C. .... 9

P.30 ¿Cuál es el tipo de música que prefiere?

N.C. .... 99 (61)(62)

P.31 ¿Aproximadamente con qué frecuencia asiste Vd. a un concierto o a un espectáculo musical?

- Una o más veces por semana .... 1
- Una vez cada quince días ..... 2
- Una vez al mes ..... 3
- Varias veces al año ..... 4 (63)
- Casi nunca ..... 5
- Nunca ..... 6
- N.C. .... 9

P.32 En general, ¿diría Vd. que actualmente va más, igual o menos que hace dos años a conciertos o espectáculos musicales?

- Más ..... 1
- Igual ..... 2 (64)
- Menos ..... 3
- N.C. .... 9

P.32a ¿Cuál es el motivo principal de que vaya Vd. con menos frecuencia a conciertos o espectáculos musicales? (MOSTRAR TARJETA B). (UNA RESPUESTA).

- Por razones de trabajo ..... 1
- Por la edad ..... 2
- Por razones de salud ..... 3
- Por problemas económicos ..... 4
- Por razones familiares ..... 5 (65)
- Prefiere ver la televisión o un vídeo en casa ..... 6
- Otro, ¿cuál? \_\_\_\_\_ 7
- M.C. .... 9

P.33 La gente suele escuchar música en distintos momentos o situaciones. ¿Podría decirme, de la lista que voy a leerle a continuación, cuándo suele Vd. escuchar música?

	Sí	No	NS	NC	
- En el trabajo .....	1	2	8	9	(66)
- En el coche o medio de transporte .	1	2	8	9	(67)
- Cuando realiza las tareas del hogar, estudia .....	1	2	8	9	(68)
- En casa en sus momento de ocio ....	1	2	8	9	(69)

P.34 ¿A través de qué medios suele Vd. escuchar música?

	Sí	No	NS	NC	
- La televisión .....	1	2	8	9	(70)
- La radio .....	1	2	8	9	(71)
- Un cassette .....	1	2	8	9	(72)
- Un disco .....	1	2	8	9	(73)
- Un compact disc .....	1	2	8	9	(74)

P.35 ¿Compra Vd. discos con mucha frecuencia, bastante frecuencia, de vez en cuando, casi nunca o nunca?.

P.36 ¿Y cassettes?

P.37 ¿Y compact discs?

	Discos (75)	Cassettes (76)	Compact discs (77)	
- Mucha frecuencia .....	1	1	1	
- Bastante frecuencia ..	2	2	2	
- De vez en cuando .....	3	3	3	
- Casi nunca .....	4	4	4	
- Nunca .....	5	5	5	
- N.C. ....	9	9	9	

TARJETA 03 (10)(11)

P.38 ¿Cuántos discos hay aproximadamente en su domicilio habitual?

Ninguno .... 777  
N.S. .... 888 (12)(13)(14)  
N.C. .... 999

P.39 ¿Y cuántos cassettes?

Ninguno .... 777  
N.S. .... 888 (15)(16)(17)  
N.C. .... 999

P.40 ¿Y cuántos compact discs?

Ninguno .... 777  
N.S. .... 888 (17)(18)(19)  
N.C. .... 999

P.41 ¿Toca Vd. algún instrumento musical?

- Sí ..... 1
- No ..... 2 (21)
- N.C. .... 9

P.41a ¿Cuál?

N.C. .... 99 (22)(23)

P.42 ¿Ha recibido Vd. algún tipo de educación musical?

- Sí ..... 1
- No ..... 2 (24)
- N.C. .... 9

P.43 En todo caso, ¿cree Vd. que la enseñanza musical en España tiene un nivel alto, un nivel medio o un nivel bajo, en comparación con el resto de los países europeos?

- Alto ..... 1
- Medio ..... 2
- Bajo ..... 3 (25)
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

**A TODOS**

P.44 ¿Tiene Vd. hijos?

- Sí .... 1
- No .... 2 (26)
- N.C. .. 9

P.44a ¿Han recibido sus hijos o están recibiendo algún tipo de enseñanza musical?

- Sí .... 1
- No .... 2 (27)
- N.C. .. 9

P.44b ¿Podría Vd. decirme en dónde recibieron o reciben esta enseñanza musical sus hijos?

- En su centro de estudio ..... 1
- En un conservatorio de música .... 2
- En una academia privada de música. 3 (28)
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

P.45 Voy a leerle a continuación algunas frases que se suelen oír sobre la enseñanza de la música en España. Me gustaría que me dijera si está más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de ellas.

	Más bien de acuerdo	Más bien en desacuerdo	NS	NC	
- La falta de una tradición musical en España es la causa principal de la mala situación de la música en nuestro país .....	1	2	8	9	(29)
- En los últimos años el Ministerio de Educación ha hecho muchos esfuerzos por mejorar la situación de la educación musical en España .....	1	2	8	9	(30)
- Tanto la radio como la TV deberían hacer un mayor esfuerzo para difundir más la cultura musical en nuestro país .....	1	2	8	9	(31)
- Si no se hace un verdadero esfuerzo en la EGB no habrá manera de mejorar el nivel de la educación musical en España .....	1	2	8	9	(32)
- La enseñanza musical es algo secundario y existen otras áreas de las que el Ministerio de Educación ha de ocuparse de manera prioritaria .....	1	2	8	9	(33)

P.46 Para terminar, vamos a hablar de los toros. A lo largo del último año, ¿ha asistido Vd. a alguna corrida de toros?

- Sí ..... 1
- No ..... 2 (34)
- N.C. .... 9

P.46a ¿A cuántas aproximadamente?  
N.C. .... 9 (35)

P.47 Televisión Española suele retransmitir corridas de toros. ¿Está Vd. muy de acuerdo, bastante de acuerdo, poco o nada de acuerdo con que la televisión pública retransmita este tipo de espectáculos?

- Muy de acuerdo ..... 1
- Bastante de acuerdo . 2
- Poco de acuerdo ..... 3
- Nada de acuerdo ..... 4 (36)
- Le es indiferente ... 5
- N.S. .... 8
- N.C. .... 9

P.48 Voy a leerle a continuación algunas opiniones que se suelen oír sobre las corridas de toros. Me gustaría que me dijera si está Vd. más bien a favor o más bien en contra de cada una de ellas.

	Más bien a favor	Más bien en contra	NS	NC	
- Las corridas de toros son una tradición en España que es necesario mantener .....	1	2	8	9	(37)
- Las corridas de toros son un espectáculo cruel que habría que suprimir .....	1	2	8	9	(38)
- Hay que empezar a suprimir todos los espectáculos basados en el sufrimiento de los animales .....	1	2	8	9	(39)
- Las corridas de toros no son sólo un espectáculo, sino también un arte y como tal habría que fomentarlas .....	1	2	8	9	(40)

P.49 Sexo:

- Hombre ..... 1
- Mujer ..... 2 (41)

P.50 ¿Cuántos años cumplió Vd. en su último cumpleaños?

N.C. .... 99 (42)(43)

P.51 ¿Podría decirme en cuál de estas situaciones se encuentra Vd.?

- Soltero ..... 1
- Casado ..... 2
- Conviviendo sin estar casado . 3 (44)
- Separado o divorciado ..... 4
- Viudo ..... 5
- N.C. .... 9

P.52 ¿Qué estudios tiene Vd.?

- Menos de estudios primarios, no sabe leer ..... 1
- Menos de estudios primarios, sabe leer (menos de 6 años de escuela) ..... 2
- Estudios primarios completos, cultura general ..... 3
- Estudios de formación profesional ..... 4
- Bachiller elemental ..... 5 (45)
- Bachiller superior ..... 6
- Estudios de grado medio ..... 7
- Universitarios o técnicos de grado superior ..... 8
- Otros (anotar) ..... 9
- N.C. .... 0

P.53 ¿En cuál de estas situaciones se encuentra Vd.?

- Trabaja (PREGUNTAR EMPLEO EN PREGUNTA 53a) ..... 1
- Está parado (PREGUNTAR ULTIMO EMPLEO EN PREGUNTA 53a) 2
- Jubilado (PREGUNTAR ULTIMO EMPLEO EN PREGUNTA 53a) .. 3
- Estudiante (PREGUNTAR OCUPACION DEL PADRE EN PREGUNTA 53a) ..... 4 (46)
- Sus labores (PREGUNTAR OCUPACION DEL ESPOSO AUNQUE HAYA FALLECIDO EN PREGUNTA 53a) ..... 5
- N.C. .... 9

P.53a Ocupación \_\_\_\_\_

(ENTREVISTADOR: ANOTAR DETALLADAMENTE Y PONER EN EL CUADRO EL Nº CORRESPONDIENTE QUE VA EN LA TARJETA). (47)(48)

P.54 ¿Podría decirme en qué tramo de esta escala se encuentran los ingresos netos mensuales que percibe su familia por todos los conceptos?. (MOSTRAR TARJETA INGRESOS).

N.C. .... 9 (49)

Entrevista conseguida: \_\_\_\_\_ (calle o plaza) \_\_\_\_\_ (nº) \_\_\_\_\_ (piso) \_\_\_\_\_ (pta.) \_\_\_\_\_ (teléfono)

Fecha de realización: \_\_\_\_\_ (Día) \_\_\_\_\_ (Mes) \_\_\_\_\_ (Año)  
(50)(51) (52)(53) (54)(55)