

## Nota biográfica de autores/as

---

**Maya Aguiluz-Ibargüen.** Investigadora titular del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde coordina el Seminario de Investigación Avanzada en Estudios del Cuerpo (ESCUE). Es, asimismo, investigadora nivel II del Sistema Nacional de Investigadores (CONACYT, México). Tutora del posgrado en Estudios Latinoamericanos y tutora invitada del posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Es autora de *El lejano próximo. Estudios sociológicos sobre extrañeidad*, Anthropos-Siglo XXI, 2009, y ha coeditado, junto a Gilda Waldman, *Memorias (in) cognitivas. Contiendas en la historia*, UNAM, 2007, y junto a Javier Gil, J. A. Roche y Celso Sánchez Capdequí, *Memorias múltiples y trauma cultural*, Tarrant, 2024.

**Luis Enrique Alonso.** Catedrático del Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Madrid. Especializado en sociología económica en su sentido más amplio (economía, consumo, trabajo), ha dirigido numerosas investigaciones en esta área de conocimiento, habitualmente desde una perspectiva cualitativa. Ha publicado más de un centenar de artículos en revistas especializadas y en monografías colectivas, además de ser autor y editor de varios libros, destacando entre los últimos *Estudios sociales sobre el consumo* (coordinado con Carlos J. Fernández Rodríguez y Rafael Ibáñez Rojo, CIS, 2020); *Siempre nos quedará Bourdieu* (editor, Círculo de Bellas Artes, 2021) y *Capitalismo y personalidad: transformaciones de la identidad en la empresa contemporánea* (con Carlos J. Fernández Rodríguez, Los Libros de la Catarata, 2024).

**Josep Berriain.** Catedrático en la Universidad Pública de Navarra y *Faculty Fellow* del Center for Cultural Sociology de Yale University. Ha sido *research assistant* en la New School for Social Research de Nueva York, y *visiting scholar* en la Universidad de Bielefeld (Alemania), en la Freie Universität Berlin, en el Center for European Studies de la Universidad de Harvard, en el Colegio de México, en el Berkley Center de la Georgetown University y en el Center for Cultural Sociology de Yale University. Es autor de: *Moderidades en disputa*, Anthropos, 2005; *Aceleración y tiranía del presente. La metamorfosis de las estructuras temporales en la modernidad*, Anthropos, 2008; *El sujeto transgresor (y transgredido). Modernidad, religión, utopía y terror*, Anthropos-Siglo XXI, 2011. En coautoría con Maya Aguiluz, *A Sociological Genealogy of Culture Wars*, Routledge, 2024. Ha coeditado con Maya Aguiluz, *Las contradicciones culturales de la modernidad*, Anthropos, 2007.

Con Celso Sánchez-Capdequí y Javier Gil-Jimeno, *Modernidades y desafíos múltiples*, Anthropos-Siglo XXI, 2018, y «The Role of Sacrifice in the Secular Age», *Religions*-MDPI, 2021.

**Javier Callejo** (Madrid, 1960). Catedrático de Sociología en la UNED. Su formación profesional se inicia en el ámbito de los estudios de mercado, especialmente en el instituto CIMOP (Comunicación, Imagen y Opinión Pública). Ha sido miembro de los equipos docentes de distintos cursos desarrollados en el marco universitario, fuera de su actual institución, empezando por el curso de Praxis Sociológica del Consumo, en sus veintidós ediciones. Cuenta con más de cien publicaciones en revistas científicas. Sus investigaciones más recientes se han desarrollado en los campos de la sociología del tiempo, sociología de la alimentación y sociología del riesgo y la incertidumbre, ubicándose aquí la última investigación relevante terminada: «Incertidumbre y Cambio Climático», de la que, junto a Ramón Ramos, han sido ya publicados algunos resultados: «La preocupación social por el cambio climático en España: una aproximación cualitativa» (*Política y Sociedad*, 2022) e «Ilustración y ascesis climáticas: dos caras de la conciencia sobre el cambio climático en España» (*Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 2023) son los más recientes.

**Roger Campione**. Catedrático de Filosofía del Derecho en la Universidad de Oviedo. Doctor Europeo por la Universidad de Oviedo y *dottore in Giurisprudenza* por la Universidad de Pisa. Es director del Centro de Estudios sobre el Impacto Social de la Inteligencia Artificial de la Universidad de Oviedo (CEISIA-UO). Académico de la Real Academia Asturiana de Jurisprudencia, vocal del Comité Científico de la Sociedad Internacional de Bioética (SIBI), miembro de la Comisión de Garantía y Evaluación del Principado de Asturias y miembro de la Comisión Asesora de Bioética del Principado de Asturias (CABEPA). Profesor del máster en Derecho de la Ciberseguridad y Entorno Digital de la Universidad de León. Es autor de diversas monografías y decenas de publicaciones. Su último libro, escrito con Stefano Pietropaoli, es *Los artefactos de la inteligencia jurídica: personas y máquinas* (Dykinson, 2024). Asimismo, ha dirigido varios proyectos financiados por el Programa Estatal y la Unión Europea sobre los conflictos armados.

**Alessandro Colombo**. Catedrático de Relaciones Internacionales en la Università degli Studi di Milano y director del Programa de Relaciones Transatlánticas en el Istituto per gli Studi di Política Internazionali (ISPI), siendo responsable de su Informe Anual desde el año 2000. Ha sido profesor contratado de Relaciones Internacionales en la Università Bocconi y profesor visitante en la Universidad de Sussex. Es autor de numerosas publicaciones, entre las que destacan: *Il governo mondiale dell'emergenza. Dall'apoteosi della sicurezza all'epidemia dell'insicurezza* (Cortina, 2022); *Guerra civile e ordine politico* (Laterza, 2021); *Tempi decisivi. Natura e retorica delle crisi internazionali* (Feltrinelli, 2014), *La disunità del mondo. Dopo il secolo globale* (Feltrinelli, 2010); *La guerra ineguale. Pace e violenza nel tramonto della società internazionale* (Il Mulino, 2006).

**Enrique Martín Criado.** Doctor en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Catedrático en el Departamento de Sociología en la Universidad Pablo de Olavide. Previamente enseñó en las universidades de Granada y Sevilla. Ha publicado libros y artículos sobre teoría sociológica, técnicas cualitativas de investigación, análisis de discurso, sociología de la educación, sociología de la alimentación o sociología del trabajo. Su investigación más reciente ha tratado sobre las prácticas y estrategias del estudiantado universitario. Actualmente combina su tarea investigadora con la divulgación en la web: [www.entramadossociales.org](http://www.entramadossociales.org) y con la denuncia de los abusos patronales en: [www.abusopatronales.es](http://www.abusopatronales.es)

**Carlos J. Fernández Rodríguez.** Profesor titular del Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Madrid. Está especializado en sociología del trabajo, del consumo y de las organizaciones, con especial interés en los denominados *Critical Management Studies*. Ha publicado decenas de artículos y capítulos de libro sobre estos temas, y es, además, autor de varios libros, destacando entre los últimos *Estudios sociales sobre el consumo* (coordinado con Luis Enrique Alonso y Rafael Ibáñez Rojo, CIS, 2020); *Cadenas, redes y algoritmos: una mirada sociológica al management* (Los Libros de la Catarata, 2022) y *Capitalismo y personalidad: transformaciones de la identidad en la empresa contemporánea* (con Luis Enrique Alonso, Los Libros de la Catarata, 2024).

**Ernest Garcia** (Alacant, 1948). Profesor emérito de la Universitat de València, en la que ha sido catedrático de Sociología, decano de la Facultat de Ciències Socials y coordinador de ESDESOST (Grupo de Investigación en Estudios de Sostenibilidad). Es autor de *El trampolí faústic: Ciència, mite i poder en el desenvolupament sostenible* (1995); *Medio ambiente y sociedad: La civilización industrial y los límites del planeta* (2004); *Transitioning to a Post-Carbon Society: Degrowth, Austerity and Wellbeing* (2017); y *Ecología e igualdad: Hacia una relectura de la teoría sociológica en un planeta que se ha quedado pequeño* (2021). Ha sido miembro del Comité de coordinación de la red sobre Medio Ambiente y Sociedad de la European Sociological Association y presidente de la Associació Valenciana de Sociologia.

**José María García Blanco.** Catedrático de Sociología en la Universidad de Oviedo. Su especialización es la teoría sociológica, a partir de la que ha abordado temas de investigación muy variados, que van desde la revisión de la obra de diversos clásicos de la sociología (Weber, Simmel, Luhmann...) hasta la epistemología de las ciencias sociales, pasando por otros relativos a procesos y fenómenos característicos de la sociedad posmoderna, como el declive económico de las viejas regiones industriales, las crisis financieras en una economía global, la violencia y el terrorismo, la exclusión social y los servicios sociales y, más recientemente, el proceso de individualización y la construcción social de la personalidad. Actualmente está trabajando en un ensayo sobre la cultura como memoria de la sociedad. De dichas investigaciones han resultado numerosos ensayos y artículos publicados en diversas editoriales y revistas científicas (*REIS*, *Revista Internacional de Sociología*, *Papers*, *Empiria*...).

**Fernando J. García Selgas.** Catedrático de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido investigador invitado en las universidades de Cambridge, Berkeley, Los Ángeles, Sydney y Santa Cruz, así como profesor de posgrado en diversas universidades de España, Chile y Ecuador. Ha publicado más de cincuenta artículos o capítulos de libro y diez libros. Sus últimos libros publicados son *Sobre la fluidez social* (CIS, 2007) y *Violencia en la Pareja: Género y Vínculo* (con Elena Casado, Talasa, 2010) y el último coordinado y editado ha sido *Incertidumbres en las sociedades contemporáneas* (con R. Ramos, CIS, 2020). Igualmente ha coordinado diversos números monográficos, siendo el último el dedicado a la rebelión de los objetos (*Política y Sociedad*, 57(2), 2020).

**Benno Herzog.** Profesor titular (acreditado a catedrático) del Departamento de Sociología y Antropología Social de la Universidad de Valencia, director del Instituto Universitario de Creatividad e Innovaciones Educativas y presidente de la Asociación Internacional de Estudios del Discurso DiscourseNet. También es director del Grupo de Investigación sobre Teoría Crítica de la Universidad de Valencia. Ha trabajado e investigado en Estados Unidos (Universidad de Columbia), Alemania (Universidades de Fráncfort, Maguncia y Friburgo), Reino Unido (Universidad de Manchester, Open University y Universidad de Warwick) y Brasil (Universidad Federal de Paraíba). Su investigación se centra en la crítica social y la teoría crítica de la sociedad, la teoría del discurso y el análisis del discurso, el racismo y el antisemitismo.

**María Martínez.** Profesora contratada doctora en el Departamento de Sociología III (Tendencias Sociales) de la UNED, donde enseña, entre otras materias, Sociología del Género. Su interés por el género nace desde las teorías feministas que como teoría crítica plantea retos a la sociología en general y, también, en una vuelta de tuerca interesante, a la sociología del género en particular. Desde ese lugar sus líneas de investigación se sitúan en otras tensiones problemáticas: agencia y vulnerabilidad, identidades imposibles (víctimas, desaparecidos/as), muertes en vida, cuentos y cuentas de quienes no cuentan, etc.

**Irene Martínez Sahuquillo** (Madrid, 1960). Profesora titular de Sociología en la Universidad de Salamanca, donde imparte docencia desde 1992. Se licenció y doctoró en la Complutense, obteniendo premio extraordinario por una tesis en sociología de la literatura que, más tarde, se convirtió en el libro *La revuelta contra la civilización. D.H. Lawrence y el romanticismo antimoderno* (CIS, 2001). Sus líneas de investigación son, además de la sociología de la literatura, la sociología de los intelectuales, la teoría sociológica y el problema de la identidad en el mundo moderno. Algunas de sus aportaciones más recientes son «El fin de las identidades unívocas» (*RES*, 2012); «La contribución de la novela polifónica de Svetlana Aleksíevich a la revitalización de los enfoques humanísticos en ciencias sociales» (capítulo de libro, 2018) y «Entre el refuerzo de la ciencia y la revitalización de las ideologías» (ídem, 2021). En la actualidad colabora en un libro colectivo sobre sociología de los intelectuales promovido por la Universidad de Yale.

**Laura Moya Santander.** Doctora en Sociología por la Universidad de Zaragoza. Sus líneas de investigación se enmarcan dentro de los estudios críticos de la discapacidad en su interacción con la teoría feminista y los estudios culturales. En su tesis, titulada *Subversiones discas: un análisis de los discursos sobre la (dis)capacidad y de los desafíos al (dis)capacitismo desde el arte*, indaga en los discursos y las representaciones que dan particulares significados a la capacidad y la discapacidad en la sociedad actual. Ha sido contratada predoctoral FPU (Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades), realizando una estancia en el PHD Disability Arts and Culture de la Universidad de Illinois en Chicago. Actualmente es técnico de investigación en el Centro Español de Documentación e Investigación sobre Discapacidad del Real Patronato sobre Discapacidad (Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030).

**Ramón Ramos Torre** (Madrid, 1949). Catedrático emérito de Sociología (Departamento de Sociología Aplicada, UCM). Ha sido presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas y ocupado diversos cargos académicos en la UCM. Ha dirigido las revistas *Política y Sociedad* y *Revista Española de Investigaciones Sociológicas* y forma parte de varios consejos de redacción o asesores de revistas y editoriales especializadas en ciencias sociales. Es autor de numerosos artículos publicados en revistas de ciencias sociales y de debate intelectual. Es autor, coautor o editor, entre otros trabajos, de: *Cronos Dividido*, Madrid, 1990; *Tiempo y Sociedad* (compilador), Madrid, 1992; *Globalización, riesgo y reflexividad* (ed. con F. García Selgas), Madrid, 1999; *La sociología de Émile Durkheim*, Madrid, 1999; *Nuevos tiempo de trabajo* (con C. Prieto y J. Callejo), Madrid, 2008; *Tragedia y Sociología*, Madrid, 2018; *Incertidumbres en las sociedades contemporáneas* (ed. con F. García Selgas), Madrid, 2020.

**Marta Rodríguez Fouz.** Profesora titular de Sociología en la Universidad Pública de Navarra e investigadora del Instituto de Investigación Social Avanzada I-COMMUNITAS. Sus investigaciones se centran en los problemas de legitimación de la violencia colectiva y en su presencia histórica y social, con especial atención a ETA y a la conceptualización de la guerra. Ha participado como responsable en el «Estudio sociológico sobre las extorsiones y amenazas de ETA contra el empresariado navarro» (2019), en la elaboración y análisis de la «Encuesta sobre el conocimiento del terrorismo en la población escolar de ESO de Navarra» (2021) y en la investigación «Terrorismo de ETA y violencia de persecución contra miembros y cargos públicos de partidos democráticos en Navarra» (2023).

**Ignacio Sánchez de la Yncera** (Santander, 1959). Catedrático de Sociología en la UPNA, donde trabaja desde 1995. Antes lo hizo en la UPV/EHU desde 1987. Se doctoró en 1987 sobre la teoría de la acción en G. H. Mead. Su monografía, *La mirada reflexiva de G. H. Mead* (CIS, 1994), abordó la obra del clásico. En Alemania investigó en Münster con G. Meggle (1986-1987); y en Berlín, con Hans Joas (1997), cuyos libros ha traducido y analizado extensamente; entre otros, *Die Kreativität des Handelns* (CIS, 2013). Investiga los

desafíos de [in]comunicación y de disposición que plantea el irrumpir de lo nuevo. Atento a las miradas, sus vehemencias y prejuicios, estudia la actividad que configura, negocia, corrige y violenta la vida colectiva. Toma la socialización y la [des]organización social en su abrirse [o no] a lo otro en su pluralidad; depura los sesgos normativistas que eluden la incertidumbre y la necesidad continua de responder de nuevas, que desbordan lo establecido y su legitimación. Investigador ordinario del I-COMMUNITAS Institute for Advanced Social Research.

**Jorge Sola.** Doctor en Sociología y profesor contratado doctor en el Departamento de Sociología: Metodología y Teoría de la Universidad Complutense de Madrid. Ha realizado estancias de investigación en las universidades de Madison y Berkeley y en el European University Institute de Florencia, y ha sido profesor invitado en Sciences Po Lille. Sus principales áreas de interés son la sociología política, la sociología económica y la teoría social, y su investigación ha girado en torno a la precarización del mercado de trabajo, la dimensión de clase de los procesos de cambio político y la conexión entre crisis ecológica y desigualdad social.

